



LE BEC A SONS,  
**Folk-Club des Monts d'Or**  
propose

# ATELIER DE GUITARE DADGAD

Animé par **Fabien GUILOINEAU**

Fréquence : 1 dimanche tous les 2 mois



## Le DADGAD, c'est quoi ?

C'est une manière d'accorder la guitare différente de l'accordage standard (Mi La Ré Sol Si Mi ). Ici les 6 notes deviennent Ré La Ré Sol La Ré (de la corde la plus grave à la plus aiguë), ou DADGAD en notation internationale. C'est ce que l'on appelle un accord ouvert car si l'on fait sonner toutes les cordes à vide cela fait un accord : Dsus4 en DADGAD. C'est un accordage très utilisé dans la musique irlandaise ou bretonne, parfois dans le rock ou la variété. Le DADGAD est un accordage intéressant pour jouer les musiques traditionnelles car Il permet de conserver une note "bourdon" en permanence. Mais aussi de faire sonner des accords difficilement réalisable en accordage standard notamment les accords dits "modaux" (c'est-à-dire sans tierce), de ne pas utiliser d'accords barrés etc...

## Descriptif de l'atelier :

Découvrir ou approfondir l'accordage DADGAD, c'est-à-dire construire des accords simples ou plus complexes, jouer avec ou sans capodastre, développer des lignes de basses etc... en s'appuyant principalement sur des airs irlandais dont on apprendra les mélodies et travaillera l'accompagnement. Un travail important sera aussi accordé sur la rythmique et l'écoute.

**Dates et Horaires :** les dimanches suivants, 10h - 17h :

- 23 octobre 2011
- 4 décembre 2011
- 5 février 2012
- 1er avril 2012
- 10 juin 2012

**Tarif :** Adhésion annuelle au BEC A SON : 5€ + Atelier : 200€ pour 5 journées = **205 € pour l'année 2011/12**

**Matériel :** une guitare acoustique (cordes en bronze de préférence). Un capodastre, et l'habitude de jouer au médiator.

Matériel utilisé par Fabien : guitare Avalon A100 (fabrication lowden) avec un capodastre Quickdraw et un médiator Dunlop rose de 0.46mm

**Condition d'accessibilité :** Pratique régulière de la guitare acoustique. Niveau Débutant ou niveau moyen en accordage DADGAD. Cet atelier s'adresse aux instrumentistes qui pratiquent déjà la guitare acoustique et qui veulent découvrir l'accordage DADGAD et la musique irlandaise.

**Lieu :** Ecole de musique du Rochon, 1 rue du Rochon à COUZON AU MONT D'OR (69270)

**Pour plus d'informations :** Fabien GUILOINEAU – 06.88.75.55.62 - fguiloinneau@yahoo.fr

**Inscription :** remplir le **document** ci-joint et le **renvoyer avec le règlement :**



## BULLETIN d' INSCRIPTION à l'ATELIER de GUITARE DADAGAD

**Je m'inscris** à l'atelier de guitare DADGAD animé par Fabien GUILOINEAU **pour l'année 2011/12**

Prénom \_\_\_\_\_ NOM \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

Mail \_\_\_\_\_@\_\_\_\_\_ Tel \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

**Je joins un chèque** de **205€**, à l'ordre du « Bec à Sons ».

**J'envoie le bulletin** par courrier à : Patrick QUEUCHE, 24 rue Aristide Briand, 69270 COUZON AU MONT D'OR



<http://www.becasons.info/>